

Рекомендательный список книг для подростков

«Летние чтения – наши предпочтения»



Литература отражает время, этим она и ценна: в ней события разных эпох, судьбы героев разных поколений, их проблемы предстают перед современниками и потомками. И каждая следующая эпоха добавляет новые проблемы к тем, которые уже описаны в литературе, ставшей классикой.

Так, литература XXI века, переводная и отечественная, стала «уникальным ресурсом для поиска ответов на большие и важные вопросы бытия». Усложнение жизни ведет к появлению сложных книг со сложными темами. Современная литература рассказывает о мире, в котором много несправедливости и боли: о сиротстве и одиночестве, о болезни и смерти, о любви и насилии, о трудностях взросления, о войне... Такая подростковая литература убеждает, что «мир полон страданий, но также полон преодолений».

Кто-то скажет, что описание трагедий не место в детской литературе. Да, такие книги читать трудно, но они помогают современному подростку узнавать и понимать, как жилось людям когда-то, как живется им где-то, помогают чувствовать, преодолевать равнодушие, расчетливость и эгоизм. Обратиться к такой литературе захочет тот, для кого книга – это «след другой личности», с которой хочется общаться.

Современная литература с ее сложной проблематикой, психологической глубиной и жесткими конфликтами, рассказывающая о мире, в котором много несправедливости и боли, является жизненно важным ресурсом для поиска подростками ответов на значимые для них вопросы. Соответствие произведений интересам и потребностям современных подростков подтверждается выбором школьниками книг для включения в рекомендательный список «Летние чтения – наши предпочтения».

Взросление иногда сопровождается потерями, с которыми трудно смириться, но такие ситуации приводят героев к осознанию сложности жизни, к необходимости трудного выбора между страхом и действием, обидой и прощением. Именно в такие моменты подростку требуется поддержка взрослого, и это может быть автор и его книга или реальный собеседник.



Не только социально-психологические повести и романы составляют содержание рекомендательного списка. В нем рекомендуются книги других жанров: графический роман с хеппиэндом, увлекательное фэнтези, захватывающая антиутопия, сборник рассказов, красивая сказочная повесть – истории о необыкновенной, насыщенной жизни героев. Весь сюжет для читателя тоже играет немаловажную роль.

Рекомендательный список «Летние чтения – наши предпочтения» будет востребован при выборе книг: на него ориентируются и дети, и взрослые, и родители, и библиотекари, и учителя.



Книга для подростков. Мой выбор

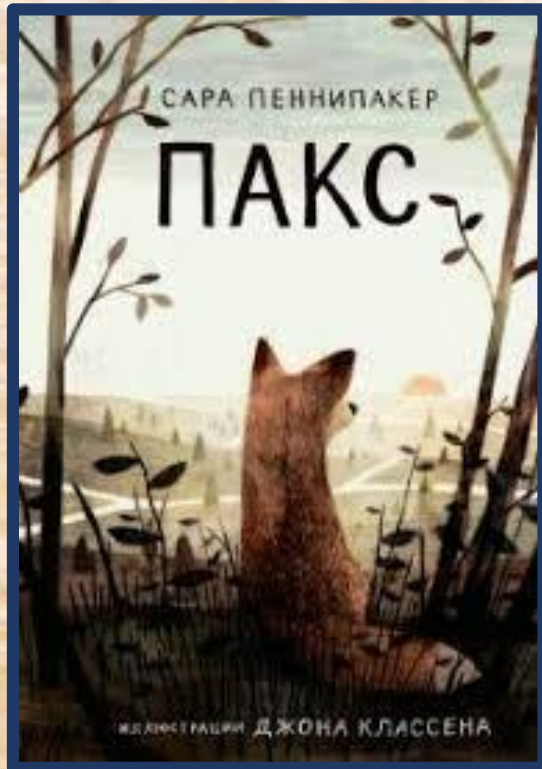
ПАКС

Автор: Сара Пеннипакер

Художник: Д. Классен

Переводчик Н. Каклошина, Е.
Канищева

Издательство: Самокат, 2018



Цитаты:

«Оцени ситуацию и прими ее»

«Мир – это когда ты находишься там, где должен находиться»

«До чего же это ценно, осознал вдруг Питер, когда у тебя есть кто-то, на чью честность ты можешь безоглядно рассчитывать».

«Самые простые истины доходят труднее всего, особенно когда они касаются тебя»

Если не хочешь знать правду, то сделаешь все возможное, чтобы ее от себя скрыть»

О чем?

Эта книга о значении важных понятий – верности и долга, об умении взять ответственность на себя.

Почему важно прочитать?

Книга убеждает в том, что любая война, будучи преступлением против человека, ускоряет процесс взросления души. Это означает, что человек более остро, более болезненно осознает: тому, кто сейчас где-то далеко, всегда труднее, чем нам здесь... Поэтому и чувство ответственности увеличивается в разы: в какой-то момент приходит понимание, что только ему под силу справиться с ситуацией. И человек оказывается там, где должен быть, и теми, кому нужно его присутствие.

Книга для подростков. Мой выбор

ДЖЕЙН, ЛИСА И Я

Авторы: Фанни Бритт,

Изабель Арсено

Художник: Изабель

Арсено

Переводчик: М.

Хачатуров

Издательство: Белая
ворона, 2015



Цитаты:

«Сопrotивляться бесполезно, ведь одноклассники сильнее, потому что их много».

«У нее такой нежный взгляд, что мне разрывает сердце. Если бы так смотрел человек, я б отдала ему душу».

«Похоже я начинаю понимать, что чем меньше я обо всем этом думаю, тем меньше я в это верю»

О чем?

О чувствах отвернутого миром человека, находящегося не в людях, а в общении с диким животным – лисом. Короткая встреча с ним изменяет отношения героини к себе.

Почему важно прочитать?

Этот графический роман помог понять, что не внешность определяет человека, и отрицать его присутствие в мире по этой причине нельзя. Одиночество лишает подростка надежды на будущее, на возможность проявления своей личности, а она есть у каждого. Книга помогает поверить, что всегда найдется тот, кто велит в тебя уверенность, поможет принять себя.

Книга для подростков. Мой выбор

ОКЛЮЧАЙ

Автор: Ребека Уна

Издательство:

Самокат, 2019



Цитаты:

«В нашей жизни существуют только рекомендации. Мы сами решаем, что делать. Но решения всегда одинаковы. Вот что странно»

«Для улучшения жизни и на благо нового этапа цивилизации всем будут вшиты микросхемы. Никакой неизвестности, никаких незаконных действий.

100 % знания»

«Для дефективных и провинившихся пребывание в системе невозможно»

О чем?

Эта книга об обезличенном, стерильном мире, лишенном цвета, запаха, чувств, желаний. Это мир, искусственно созданный, кажется с благими целями – уберечь человечество от разных опасностей и привести в «совершенное состояние».

Почему важно прочитать?

Книга убедила в том, что любое улучшение не только дает положительный результат, но и может привести к обратному эффекту. Спасая человека от возможных заболеваний, система уничтожает в нем самого человека – его душу, способность ощущать мир во всем его многообразии. Эта книга показала, что только сопротивление поможет отключиться от системы тотального слежения и от тщеславного отбора и уничтожения инакомыслящих.

Книга для подростков. Мой выбор



ДЕНЬ ГЛУХОГО КИТА

Автор: Кристина

Стрельникова

Издательство: Речь,
2019

Цитаты:

«Бывают два состояния разбитости. Первое – когда слова разбиваются об меня, я их не слышу. (Правда, бывают слова небьющиеся, эти отскакивают, но возвращаются снова). Второе – когда слова разбивают меня самого. Я их слышу и чувствую. От меня откалываются куски, как от старой стены, и падают на пол.

Так и приходится ходить разбитым и делать вид, что ты в норме»

«Глухие люди живут на отдельном подвижном острове, который плавает в море слышащих людей. Такая «Территория глухих»»

О чем? *«Неужели людям надо стать глухими, чтобы смотреть друг другу в лицо?»*

О подростке Никите, который погружен в работу над проектом о защите китов. Но, получив выговор от родителей за сущий пустяк (разбит антикварный чайник), внезапно оглох. Эту глухоту врачи назвали стрессовой. Подросток, отказавшись слышать родственников, отказывается и от звукового мира, погружившись в тишину внутри себя. Сможет ли герой, разобравшись в себе, вернуться в прежний мир?

Почему важно прочитать?

Чтобы убедиться, что прятаться от подростковых проблем за болезнью бесполезно, они тебя все равно не отпустят, только обострятся. Прожив необычную историю с героем книги, задумываешься над тем, что, оказавшись в конфликтной ситуации, начинаешь лучше понимать, какие ценности тебе важнее – чайник или родственники – и что человеческая чуткость зависит не от возраста.

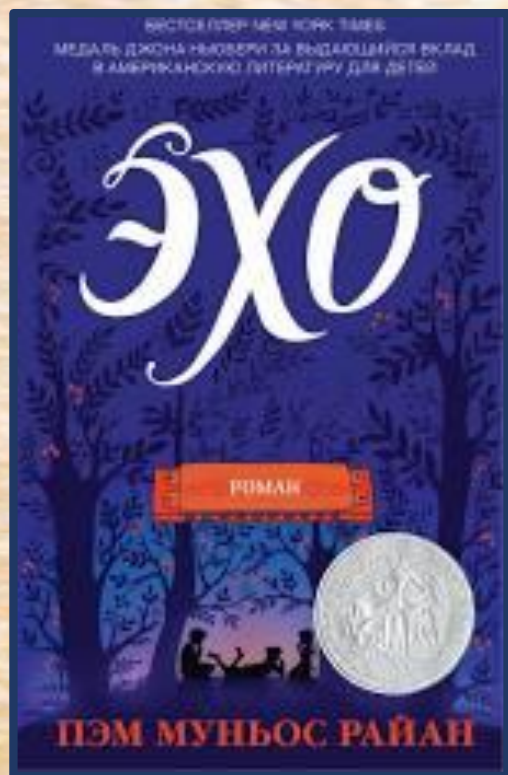
Книга для подростков. Мой выбор

ЭХО

Автор: Пэм Муньос Райан

Переводчик: М.Д. Лахути

Издательство: Freedom



Цитаты:

«У всех есть сердце. Только нужно потрудиться, пока его найдешь».

«У музыки нет национальности».

«Каждому нужно немного красоты и света, особенно в тяжелое время».

О чем?

Необычная сказочная история о талантливых, но ненужных своей стране детях, которые вынуждены бороться за место под солнцем для себя и своих родных в тяжелое военное время

Почему важно прочитать?

Чтобы убедиться, что талант – это великая сила, которая способна преодолеть не только границы государства, но и границы непонимания, бесчеловечности, ненависти.

Книга для подростков. Мой выбор

КНИЖНАЯ ЛАВКА ПОД ДОЖДЕМ

Автор: Риэко Хината

Переводчик: М. Ломаева

Художник: Есида

Хисанори

Издательство:

Поляндрия, 2018



Цитаты:

«Если оказаться под дождем, который повстречался с печалью, то он вдохновит на грустный рассказ. Если под дождем, который повстречался с радостью – то на веселый».

«Эти книжные семена – потерявшиеся истории. Книги здесь – это позабытые людьми повести».

О чем?

Эта сказка о чудесном рождении книг. Если книги рождаются, значит, это кому-нибудь нужно? Значит, кто-то хочет, чтобы они были?

Почему важно прочитать?

Чтобы задуматься над тем, как рождаются интересные и нескучные истории, как они находят дорогу к людям и начинают жить с ними рядом, вдохновляя на радостную, полную необыкновенных событий жизнь.

Книга для подростков. Мой выбор

ПРИВЕТ, ДАВАЙ ПОГОВОРИМ

Автор: Шерон Дрейпер

Переводчик: О. Москаленко

Издательство: Розовый жираф, 2019



Цитаты:

«Человек не сводится к строчке в медицинской карте».

«Они думают, раз тело у меня не работает, то и иголка тоже».

«Болезнь сковала мое тело, но не разум».

«У каждого своя ахиллесова пята».

О чем?

О девочке-подростке, с неизлечимым заболеванием, которое отгородило ее от здоровых сверстников, не понимающих ее трагического состояния и не желающих этого делать: они уверены, что инвалид не способен к умственному развитию. И какую же радость ты испытываешь, когда узнаешь, что это не так.

Почему важно прочитать?

Прочитав книгу, понимаешь, что телесный паралич можно попытаться преодолеть с помощью технических устройств, а паралич душевный – болезнь неизлечимая. Страдающий бездушием более несчастен, чем сидящий в коляске инвалид.

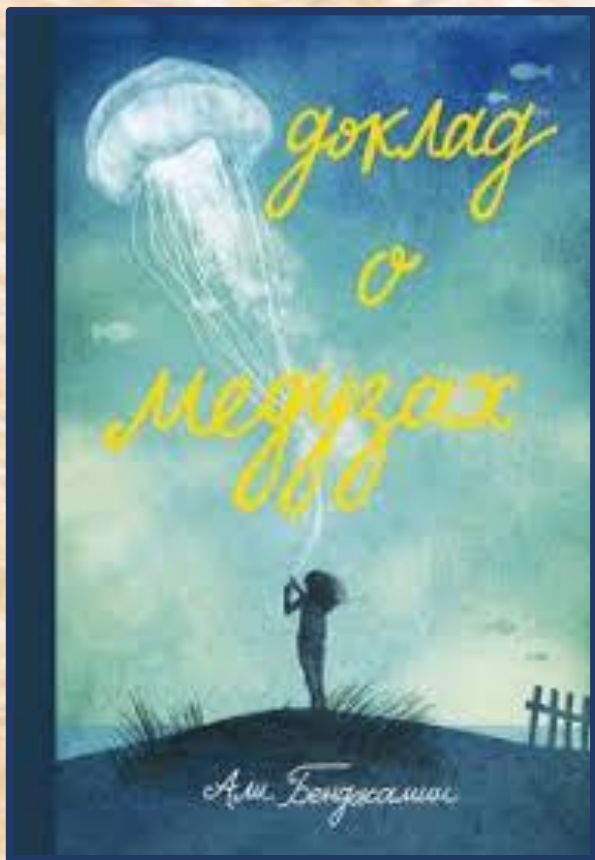
Книга для подростков. Мой выбор

ДОКЛАД О МЕДУЗАХ

Автор: Али Бенджамин

Переводчик: О. Варшавер

Издательство: Самокат, 2018



Цитаты:

«Порой хочется, чтобы все враз переменялось, так сильно хочется, что даже находиться рядом с неправильным нет никаких сил».

«Дело в том, у человека очень мало шансов что-то исправить. Когда такая возможность вдруг появляется, долго раздумывать нельзя. Нужно хвататься, цепляться за нее изо всех сил, пусть даже всем вокруг кажется, что ты совсем сбрендила».

О чем?

О том, что страшное случается без всякой причины, как утверждают взрослые. Но детям трудно это принять: как можно спокойно говорить о смерти ребенка, который еще недавно дышал, думал, разговаривал с друзьями? Это не укладывается в голове героини. Ей нужны объяснения, но никто ей не может их дать.

Почему важно прочитать?

Чтобы прожить с героиней ее путь преодоления чувства утраты, путь борьбы с чувством вины из-за разбитой дружбы, которая не прошла проверку временем, чтобы проследить, как сложный путь раскрытия тайны гибели подруги приведет ее к открытию себя.

Книга для подростков. Мой выбор

СТЕКЛЯННОЕ ЛИЦО

Автор: Фрэнсис Хардинг

Переводчики: Е. Измайлова,
Е. Колябина

Издательство: «Клевер»,
2018



Цитаты:

«Написанные на лице Неверфелл тревога, решимость и сожаление стремительно уступали место узнаванию, восторгу и удивлению».

«Чтобы пройти через джунгли, нужно либо стать незаметным, либо сделать так, чтобы тебя не боялись».

«Я хочу запомнить наш разговор! – возмутилась Неверфелл. – Я хочу понимать! И не хочу быть безвольной игрушкой в чьих-то руках. Не хочу быть вещью. Хочу знать как все работает!»

«В тебе сидит какое-то чувство, так? Все время. Оно зудит, мешает. Ты не знаешь, что это за чувство и как его описать. У тебя нет для него Лица».

О чем?

Увлекательное приключенческое фэнтези о борьбе за право иметь собственное лицо, а не подчиняться тому, кто решает, как и где тебе жить и чем заниматься.

Почему важно прочитать?

Книга напомнила, что чувства и эмоции – это главное в общении между людьми, и их утрата опустошает человеческую душу и даже жизнь и делает мир ограниченным, безликим. Эта история дала возможность убедиться, что свобода всегда дорого стоит и нужно много решимости и усилий, чтобы ее обрести.

Книга для подростков. Мой выбор

БЕЖЕНЕЦ

Автор: Алан Гратц

Переводчик: Т. Перцева

Издательство: Клевер Медиа

Групп, 2018

Цитаты:

«Дети выглядели как миниатюрные копии родителей и вели себя как крошечные взрослые: почти не плакали, не жаловались и не играли. Все прошли очень долгий путь. И видели слишком много».

«Когда беженцы оставались, где им полагалось, люди забывали о них. Но стоило сделать то, чего от них не ожидали... тогда люди больше не могли их игнорировать»

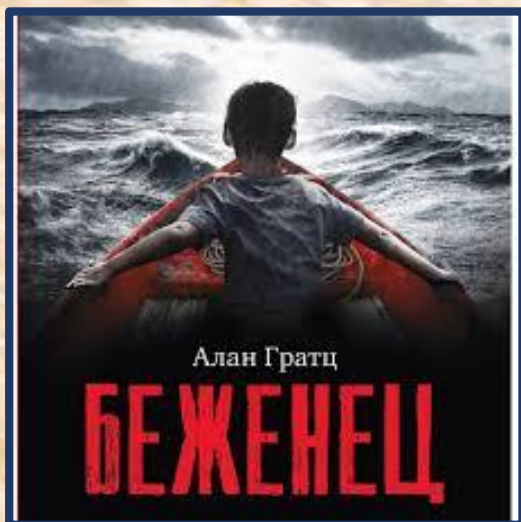
«Борись против невозможного и побеждай».

О чем?

Эта книга о трагических судьбах детей, лишенных по вине взрослых дома, радости, образования, друзей, а иногда и родителей.

Почему важно прочитать?

Не важно в каком времени и в какой стране живешь, потому что ты не можешь быть уверен в завтрашнем дне: вдруг кому-то придет в голову развязать войну и лишит тебя будущего? И тогда ты бежишь из своей страны, из своего дома теряя по дороге друзей, родных, надеясь обрести покой и счастье в другом месте. Но не каждое место окажется для тебя пристанищем. Пройдя путь исканий вместе с героями, ты поймешь, насколько сильным может быть человек, если в нем живет чувство ответственности не только за себя, но и за других.



Книга для подростков. Мой выбор

ЖУТКО ГРОМКО И ЗАПРЕДЕЛЬНО БЛИЗКО

Автор: Джонатан Сафран
Фоер

Переводчик: В. Арканов

Издательство «ЭКСМО», 2018

Цитаты:

«Жизнь уходит на то, чтобы научиться жизни»

«Можно простить уход, но как простить возвращение?»

«Сколько людей проходит через твою жизнь! Сотни тысяч людей!

Надо держать дверь открытой, чтобы они могли войти! Но это значит, что они могут в любую минуту выйти!»

«Того, кто не хочет верить, ничто не убедит. Зато тому, кто хочет, есть за что уцепиться».



О чем?

О том, что герой, пытаясь разгадать семейную тайну, проходит не только множество испытаний, но и, очищая душу от чувства вины, познает самого себя и других людей и взрослеет.

Почему важно прочитать?

Потому что книга дает ответы на многие сложные, взрослые вопросы с кем ты должен быть и почему, солгать или решиться сказать правду, доверять или контролировать, смириться с утратой или продолжать верить в невозможное, быть свободным в выборе решения или зависеть от чужого мнения, быть самостоятельным или идти на поводу у кого-то?

Книга для подростков. Мой выбор

ВНУТРИ ЧТО-ТО ЕСТЬ

Сборник рассказов /
Евгения Басова, Мария
Ботева, Дарья Варденбург
и др.

Издательство: Волчок,
2019



Цитаты:

«Иногда просто живешь, и все, а иногда становится так странно. Я есть, и я вижу тебя. Ты ходишь, тарелки моешь, - говорит Мишка матери, но та его не слышит. – Ты есть, и это все есть. Небо, звери. Я не знаю, как про это сказать...»

О чем?

О том, что в головах подростков скрыто много тайн, там свой мир, абсолютно непохожий на повседневную жизнь.

Почему важно прочитать?

Чтобы захотеть увидеть в незнакомых, но постоянно находящихся рядом с тобой людях то, что составляет их мир, то без чего твоей мир недостаточно полон, потому что внутри каждого из нас скрыто много и интересного, особенного, уникального...



Использованная литература:

Сурдуковская С.В. «Рекомендательный календарь «Летние чтения – наши предпочтения» // Школьная библиотека: сегодня и завтра. - № 3, - 2020. – С. 18.

*Увлекательного чтения вам,
друзья!*

